



**2021 AZAROA 3-6**

ESZENA BERRITZAILEEN NAZIOARTEKO JAIALDIA  
**INTERNATIONAL FESTIVAL FOR EMERGING PERFORMING ARTISTS**  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCENA EMERGENTE

**3-6 NOVIEMBRE 2021**

## **ACT 2021 MAIN AWARD**



*The Lesson*  
LaSADCUM  
(Catalunya)

Dotación de 2.000€ además de la posibilidad de exhibir su trabajo en la próxima edición de ACT en 2023.

Sobre la obra, el jurado destacó:

*"Por el presentimiento y la articulación de un lenguaje genuino. La yuxtaposición y búsqueda del dispositivo, los elementos que comprenden la escena, la convivencia de los lenguajes y su riesgo."*

## **ACT 2021 RESIDENCY AWARD**



*Subjects of interest the  
boy from wherever*  
Angelos Papadopoulos  
(Grecia)

Residencia artística de 15 días en Bilbao, además de la posibilidad de exhibir una pieza en la próxima edición de ACT.

Sobre la obra, el jurado destacó:

*"Por la claridad, la atención, la insistencia, y la potencia en su propuesta."*

## **ACT 2021 DURI AWARD**

Oportunidad de viajar a Seoul para exhibir la pieza ante el público coreano en el teatro DURI.

*Sono solo tuo padre*  
Bellanda Company  
(Italia)

Sobre las 2 obras premiadas, el jurado destacó:

*"Por la claridad, la atención, la insistencia, y la potencia en su propuesta."*

*Arma tiro pum*  
Aitor Vinagret  
(Euskal Herria)



**2021 AZAROA 3-6**

ESZENA BERRITZAILEEN NAZIOARTEKO JAIALDIA  
**INTERNATIONAL FESTIVAL FOR EMERGING PERFORMING ARTISTS**  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCENA EMERGENTE

**3-6 NOVIEMBRE 2021**



**ACT 2021**  
**Mención a la mejor interpretación**

*Golem-Synthetic Love*  
Gloria Ferrari  
(Italia)



**ACT 2021**  
**Mención a la mejor dramaturgia**

*Aperitivo*  
LOS INFORMALLS  
(Catalunya)

